

PUBLIKATIONSLISTE**PUBLIKATIONEN ZU EDWIN SCHARFF****Edwin Scharff 1887 - 1955 – Form muss alles werden**

Hrsg.: Helga Gutbrod, Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.

Texte: Karl Arndt, Ursel Berger, Annette Blattmacher, Yvette Deseve,

Helga Gutbrod, Arie Hartog, Christa Lichtenstern, Heinz Spielmann

Köln 2012. 248 Seiten.

24,80 €

Edwin Scharff – Die Weite seines Himmels**Stationen und Weggefährten eines deutschen Künstlers der Moderne**

Hrsg.: Dr. Helga Gutbrod, Städtische Sammlungen Neu-Ulm.

Münsterschwarzach 2005. 47 Seiten.

5,00 €

Edwin Scharff – Retrospektive

Skulpturen - Gemälde - Aquarelle - Zeichnungen - Graphik

Zum 100. Geburtstag des Künstlers

Texte: Helga Jörgens, Siegfried Salzmann und Gottfried Sello.

Bremen 1987. 232 Seiten. **(Gebunden)**

20,45 €

Edwin Scharff – Retrospektive

Skulpturen - Gemälde - Aquarelle - Zeichnungen - Graphik

Zum 100. Geburtstag des Künstlers

Texte: Helga Jörgens, Siegfried Salzmann und Gottfried Sello.

Bremen 1987. 232 Seiten. **(Broschiert)**

12,70 €

Edwin Scharff – Die plastischen Werke

Barbara Treu-Oertel und Erwin Treu.

Hrsg.: Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.

Neu-Ulm 1979. 118 Seiten.

2,50 €

Edwin Scharff und seine Schüler

Hrsg.: Lichtwark-Gesellschaft Bd. 4.

Texte: Edwin Scharff, Heinz Spielmann, Jörg Pfab,

Fritz Fleer, Christian-Adolf Isermeyer, Ernst Holzinger.

In: Hamburger Künstlermonographien zur Kunst des 20. Jahrhunderts.

Hamburg o.J. 30 Seiten.

5,00 €

Edwin Scharff – Monographie

Einführung von Gottfried Sello.

Hamburg 1956. 167 Seiten.

12,70 €

Bildhauer sehen den ersten Weltkrieg

Eine Publikation der AG Bildhauermuseen und Skulpturensammlungen e.V.

Hrsg.: Ursel Berger, Gudula Mayr und Veronika Wiegartz.

Bd. 3 der Reihe „Bildhauerei im 20. Jahrhundert“.

Bremen 2014. 224 Seiten

16,80 €

PUBLIKATIONEN ZU ERNST GEITLINGER

Ernst Geitlinger 1895 – 1972

Leben und Werk

Roswita Nees

Hrsg. Ernst Geitlinger Gesellschaft, Helga Gutbrod, Städtische Sammlungen Neu-Ulm.

Saarbrücken 2006. 192 Seiten.

18,00 €

Ernst Geitlinger 1895 - 1972

Gemälde - Arbeiten auf Papier - Skizzenbücher

Katalog zur Ausstellung

Hrsg.: Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.

Neu-Ulm 1999. 60 Seiten.

6,00 €

Ernst Geitlinger 1895 - 1972

Katalog zur Ausstellung „1895 - 1972“.

Hrsg.: Helmut Friedel, Städtische Galerie im Lenbachhaus.

München 1995. 78 Seiten

6,00 €

Ernst Geitlinger – Werkverzeichnis 1924 - 1972

Gemälde und Arbeiten auf Papier.

Zusammengestellt und bearbeitet von Roswitha Nees.

Hrsg.: Ernst Geitlinger Gesellschaft, München.

Saarbrücken 1991. 407 Seiten.

25,00 €

Ernst Geitlinger – Werkverzeichnis Nachtrag 2009

CD

Druckgrafik, Gemälde, Papierbilder, Zeichnungen.

5,00 €

Ernst Geitlinger – Der Lehrer und seine Schüler

Katalog zur Ausstellung „Der Lehrer und seine Schüler“.

Hrsg.: Ernst Geitlinger Gesellschaft, München.

München 1991. 115 Seiten.

5,00 €

Ernst Geitlinger – 1895 - 1972 Retrospektive

Von der Natur zur Abstraktion

Wilhelm-Hack-Museum, Ludwigshafen a. Rh.

Stadt Neu-Ulm, Neu-Ulm.

Ludwigshafen 1989. 119 Seiten.

8,00 €

Anziehung und Abgrenzung

Klaus Staudt und sein Lehrer Ernst Geitlinger

Hrsg.: Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.

Neu-Ulm 2014. 8 Seiten.

2,00 €

Anziehung und Abgrenzung

Ben Muthofer und sein Lehrer Ernst Geitlinger

Hrsg.: Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.

Neu-Ulm 2016. 10 Seiten.

2,00 €

PUBLIKATIONEN ZU SONDERAUSSTELLUNGEN IM KUNSTMUSEUM

Der Berliner Skulpturenfund

„Entartete Kunst“ im Bombenschutt

Hrsg.: Matthias Wemhoff in Zusammenarbeit mit Meike Hoffmann und Dieter Scholz für die Staatl. Museen zu Berlin.
Regensburg 2012. 264 Seiten.

24,95 €

Bittersüße Zeiten

Barock und Gegenwart in der SØR Rusche Sammlung Oelde/Berlin

Hrsg.: Hans Jürgen Giese, Christiane Ladleif, Sebastian Möllers, Regina Wetjen.
Köln 2014. 157 Seiten.

19,80 €

Die Malweiber von Paris.

Deutsche Künstlerinnen im Aufbruch.

Hrsg.: Helga Gutbrod, Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.
Berlin 2015. 136 Seiten.

19,80 €

Verglühte Träume

Werke junger Künstler, Opfer des ersten Weltkrieges

Hrsg.: Helga Gutbrod.
Texte: Friederike Weimar.
Berlin 2014. 112 Seiten.

19,80 €

Laughing Windows

Hrsg.: Jürgen Krieger.
Texte: Volker März (Deutsch/Englisch)
Berlin 2013. 216 Seiten.

32,00 €

Junge Pferde! Junge Pferde!

Kunst auf dem Sprung ins 20. Jahrhundert

Hrsg.: Helga Gutbrod, Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.
Texte: Bernd Apke.
Bönen 2013. 112 Seiten.

21,90 €

You say it first

Vera Lossau im Dialog mit Edwin Scharff

Hrsg.: Helga Gutbrod, Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.
Texte: Larissa Ramscheid.
Dortmund 2016. 79 Seiten.

18,00 €

Zwischen Madonna und Mutter Courage

Zur Darstellung der Mutter in der Kunst von 1905 bis 1935

Hrsg.: Verein August Macke Haus e.V., Bonn.
Katalog und Ausstellung: Dr. Gesa Bartholomeyczik.
Bönen 2011. 127 Seiten.

24,80 €

William Wauer und der Berliner Kubismus

Die Plastischen Künste um 1920

Hrsg.: Marc Wellmann im Auftrag des Georg-Kolbe-Museums.
Georg-Kolbe-Museum Berlin, Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.
Köln 2011. 192 Seiten.

24,80 €

Giraffe, Pudel, Dromedar

Tierplastik deutscher Bildhauer des 20. Jahrhunderts

Hrsg.: Ursel Berger, Günter Ladwig, Berlin.

Georg-Kolbe-Museum Berlin, Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.
Berlin 2009. 128 Seiten.

24,80 €

Struwelpeter & Dornröschen**Historische Kinderbücher aus einer Privatsammlung**

Hrsg.: Dr. Helga Gutbrod, Städtische Sammlungen Neu-Ulm.

Texte: Andreas Bode.

Neu-Ulm 2009. 241 Seiten.

19,00 €

Erlebnis Farbe**Aquarelle aus dem Brücke Museum Berlin**

Hrsg.: Magdalena M. Moeller mit einer Einführung von Christiane Remm.

München 2007. 191 Seiten.

18,00 €

Franz Bernhard**Anthropomorphe Zeichen**

Hrsg.: Museum Pfalzgalerie Kaiserslautern, Edwin Scharff Museum Neu-Ulm.

Texte: Britta E. Buhlmann, Helga Gutbrod, Annette Reich, Peter Anselm Riedel.

Neustadt/Weinstraße 2008. 151 Seiten.

22,00 €

Emil Nolde – Die Bergpostkarten

Hrsg.: Magdalena M. Moeller.

Texte: Magdalena M. Moeller, Janina Dahlmanns.

München 2006. 101 Seiten.

16,00 €

Herzenspein und Nasenschmerz**Karikaturen und Comics im Wilhelm-Busch-Museum Hannover**

Hrsg.: Wilhelm-Busch-Gesellschaft e. V., Hannover.

Text: Hans Joachim Neyer.

Hannover 2006. 219 Seiten.

28,00 €

Pessimist mit Schmetterling**Wilhelm Busch – Maler, Zeichner, Dichter, Denker**

Hrsg.: Wilhelm-Busch-Gesellschaft e. V., Hannover.

Texte: Hans Joachim Neyer, Hans Ries, Eckhard Siepmann.

Hannover 2007. 316 Seiten.

34,50 €

Max Klinger – Auf der Suche nach dem neuen Menschen

Hrsg.: Ursel Berger, Conny Dietrich, Ina Gayk.

Texte: Ursel Berger, Conny Dietrich, Verena Dollenmaier,

Hansdieter Erbsmehl, Ina Gayk.

Berlin 2007. 175 Seiten.

24,90 €

Ein Leben in Schönheit: Jugendstil

Hrsg.: Dr. Helga Gutbrod, Städtische Sammlungen Neu-Ulm.

Texte: Michael Temme M. A.

Münsterschwarzach 2007. 35 Seiten.

5,00 €

Berliner Impressionismus**Werke der Berliner Secession aus der Nationalgalerie**

Hrsg.: Angelika Wesenberg.

Texte: Reimar F. Lacher, Kristina Mösl, Sigrun Paas, Angelika Wesenberg.

Berlin 2006. 131 Seiten.

19,90 €

<p>skulptur!klein!skulptur! Kleinplastiken des 19. und 20. Jahrhunderts aus der Sammlung K. und U. Schulz Hrsg.: Prof. Dr. Ing. Ulrich Schulz. Münsterschwarzach 2006. 368 Seiten.</p>	19,50 €
<p>Zauber des Banalen Christian Rohlfis – Die frühen Landschaften Hrsg.: Sebastian Giesen, Ernst Barlach Haus Hamburg. Münsterschwarzach 2005. 127 Seiten.</p>	19,50 €
<p>In den stärksten Farben – höchst unakademisch und ganz modern Adolf Hölzel, Hermann Stenner und der Hölzel-Kreis Hrsg.: Dr. Helga Gutbrod. Städtische Sammlungen Neu-Ulm. Texte: Dr. Edith Neumann Münsterschwarzach 2005. 32 Seiten.</p>	5,00 €
<p>Karl Hartung – Figur im Wandel Plastiken, Skulpturen, Zeichnungen Hrsg.: Stiftung Schleswig-Holsteinische Landesmuseen Schloss Gottorf und Vereins- und Westbank. Texte: Dr. Thomas Gädeke, Dr. Hannelore Dudek. Hamburg o.J. 92 Seiten.</p>	9,00 €
<p>Der Zeichner Ernst Barlach Hrsg.: Ernst Barlach Haus Stiftung Hermann F. Reemtsma. Texte: Andrea Fromm, Sebastian Giesen, Arie Hartog, Gudula Mayr, Horst-Otto Müller, Volker Probst, Antja Rhauderwiek, Dagmar Rödiger-Lekebusch, Claudia Valter. Hamburg 2002. 375 Seiten.</p>	34,00 €
<p>Heiner Hepp – Heimwerk Hrsg.: Dr. Helga Gutbrod, Städtische Sammlungen Neu-Ulm. Neu-Ulm 2004. 51 Seiten.</p>	12,00 €
<p>Roland Helmer Werkverzeichnis 1960-2003 Hrsg.: Ursula Mosebach. Saarbrücken 2004. 173 Seiten.</p>	38,00 €
<p>Der betende Raum Dominikus Böhms Kirche St. Johann Baptist in Neu-Ulm Manuela Klauser Lindenberg 2010. 102 Seiten.</p>	16,80 €
<p>prachtvoll und eigenartig Dominikus Böhms Kirche St. Johann Baptist in Neu-Ulm Hrsg.: Dr. Helga Gutbrod, Städtische Sammlungen Neu-Ulm. Biberach 2004. 35 Seiten.</p>	5,00 €
<p>Franz von Stuck – Die Kunst der Verführung Hrsg.: Förderkreis Franz von Stuck Geburtshaus Tettenweis e. V. Idee, Konzept und Redaktion: Dr. Eva Mendgen. Fellbach 2002. 156 Seiten.</p>	22,00 €

Ewald Mataré – Das Bild des Menschen

Hrsg.: Freundeskreis Museum Kurhaus und Koekkoek-Haus Kleve e. V.
Kleve 2003. 127 Seiten.

19,50 €

Georg Kolbe und der Tanz

Hrsg.: Dr. Ursel Berger, Georg-Kolbe-Museum Berlin.
Berlin 2003. 96 Seiten.

14,00 €

Cornelius Völker – Hunde

Hrsg.: Dr. Helga Gutbrod, Städtische Sammlungen Neu-Ulm,
Dr. Gerhard Finckh, Museum Morsbroich, Leverkusen.

Texte: Dr. Helga Gutbrod, Dr. Gerhard Finckh.

Bönen 2002. 52 Seiten.

9,00 €

Jo Enzweiler – Karton-Collagen und Gouachen

Hrsg.: Michael Jähne.

Redaktion: Claudia Maas.

Saarbrücken 2001. 84 Seiten.

14,80 €

**Farblicht – Kunst und Künstler im Wirkungskreis des Glasmalers
Gottfried Heinersdorff (1883-1941)**

Hrsg.: Burkhard Leismann.

Ahlen 2001. 138 Seiten.

19,90 €

**Die Sammlung Hermann-Josef Bunte
Deutsche Malerei des XX. Jahrhunderts**

Bearbeitet von Renate und Hermann-Josef Bunte.

Hamburg 2000. 125 Seiten.

14,80 €

Andreas Bee – Bildhauerei

Hrsg.: Helga Gutbrod, Städtische Sammlungen Neu-Ulm.

Hagen 2000. 33 Seiten.

9,00 €

**Die große Inspiration – Deutsche Künstler in der Académie Matisse
Friedrich Ahlers-Hestermann, Franz Nölken,
Walter Alfred Rosam, Gretchen Wohlwill.**

Hrsg.: Burkhard Leismann.

Bönen 2000. 136 Seiten.

17,90 €

Gerhard Mantz – Virtuelle und Reale Objekte

Hrsg.: Institut für moderne Kunst Nürnberg.

Nürnberg 1999. 77 Seiten.

12,70 €

Badefreuden – Strandleben und Wasserspaß

Katalog zur Ausstellung „Strandleben und Wasserspaß von
Liebermann bis Hockney“. Sammlung Haag.

Hrsg.: Horst Haag.

Konzeption und Text: Helga Gutbrod.

Schönaich 1999. 94 Seiten.

9,00 €

Kunstboote – Schiffe und Boote in der zeitgenössischen Kunst

Katalog zur Ausstellung.

Hrsg.: Städtische Sammlungen Neu-Ulm.

Konzeption und Text: Dr. Helga Gutbrod.

Neu-Ulm 1998. 60 Seiten.

9,00 €

Peter Krusche - Bilder - Radierungen - Holzschnitte - Zeichnungen

Hrsg.: Stadt Neu-Ulm, Stiftung Getrud Lavies.

Redaktion: Kurt Pohl.

Oberndorf 1992.

7,50 €

PUBLIKATIONEN ZU AUSSTELLUNGEN IM KINDERMUSEUM:

Erzähl' mir was vom Tod

Eine interaktive Ausstellung über das Davor und das Danach

Hrsg.: FEZ-Berlin

Text: Claudia Lorenz.

Berlin 2002. 39 Seiten.

4,00 €

Achtung Familie!

Eine interaktive Ausstellung für Kleine und Große des Kindermuseums im FEZ-Berlin

Texte: Prof. Dr. Hans Bertram, Prof. Dr. Norbert Bolz, Prof Dr. Burkhard Fuhs u. a.

Berlin 2007. 88 Seiten.

5,00 €